

# LOGOMANUÁL

**KATEDRA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU FP TU V LIBERCI**

# Obsah

KTV	Logo - Hlavní barvy	4
KTV	Logo - Jednobarevné	5
KTV	Písmo - Základní písmo	7
KTV	Barvy - Základní barvy	9
KTV	Aplikace - Ochranná zóna	11
KTV	Aplikace - Modifikace	12
KTV	Aplikace - Minimální velikost	13
KTV	Merkantilní tiskoviny - Hlavičkový papír	15
KTV	Merkantilní tiskoviny - Vizitky	16
ASC	Logo - Hlavní barvy	18
ASC	Logo - Jednobarevné	19
ASC	Barvy - Základní barvy	20
CVM	Logo - Hlavní barvy	22
CVM	Logo - Jednobarevné	23
CVM	Barvy - Základní barvy	24

# LOGO

## Logo

*Hlavní barvy*



## Logo

### Jednobarevné

V případech, kdy je potřeba logotyp aplikovat na zvláštní povrchy (sklo, razítko, fólie, gravírování, apod.) používáme tuto variantu logotypu.

Tato varianta je zároveň povolena tam, kde nelze použít celobarevnou variantu nebo v případech, kdy je vhodnější použít variantu černobílou.



# PÍSMO

# Písmo

## Základní písmo

Prvním základním písmem jednotného vizuálního stylu je Myriad Pro. Jedná se o lineární bezserifovou antikvu, vyznačující se snadnou čitelností. Z celé rodiny bylo vybráno šest základních řezů. Myriad se uplatní všude tam, kde je dostupný.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Myriad Pro Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Myriad Pro Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Myriad Pro Semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Myriad Pro Semibold Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Myriad Pro Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

*Myriad Pro Bold Italic*

# BARVY



# Barvy

## Základní barvy

Prostřednictvím základních barev je významně posilována tvář katedry. Základní barvy jsou součástí jednotného vizuálního stylu a představují tak důležitý nástroj působení na pozitivní vnímání značky, tedy i image katedry.

Pantone 300 C

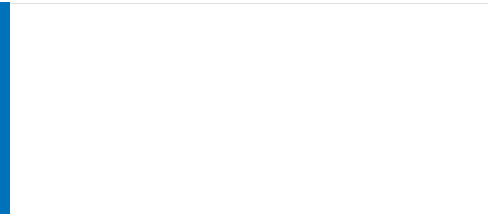


**CMYK**  
100/50/0/0

**RGB**  
0/106/179

**HEX**  
#0072BC

Pantone Process White



**CMYK**  
0/0/0/0

**RGB**  
255/255/255

**HEX**  
#FFFFFF

Pantone Process Black



**CMYK**  
0/0/0/100

**RGB**  
0/0/0

**HEX**  
#231F20

# APLIKACE

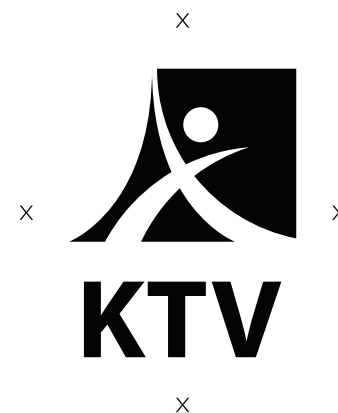
## Aplikace

### Ochranná zóna

Ochranná zóna je minimální velikost plochy v bezprostřední blízkosti logotypu, do které nesmí zasahovat text ani jiné grafické prvky, ilustrace apod. Respektování této zóny zaručuje čitelnost logotypu.

## Hodnoty

Ochranná zóna je definována poměrově pomocí jednotky X, jejíž velikost odpovídá 50 % (jedné polovině) výšky logotypu.



## Aplikace

### Modifikace

Příklady některých zakázaných tvarových a barevných variant použití logotypu. Použití jiné kompozice logotypu může mít za následek špatnou identifikaci katedry, nesourodost s ostatní vizuální prezentací a její záměnu s jiným subjektem.

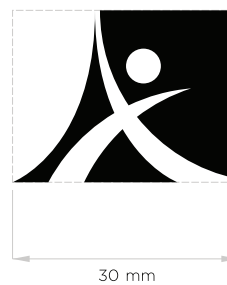
**Jakákoliv modifikace loga je zakázána.**



## Aplikace

### *Minimální velikost*

Minimální velikost značky zaručující její čitelnost na malých formátech vychází z minimální velikosti šířky loga (30 mm). Při použití menší velikosti značky není zaručena její dostatečná čitelnost a působivost.

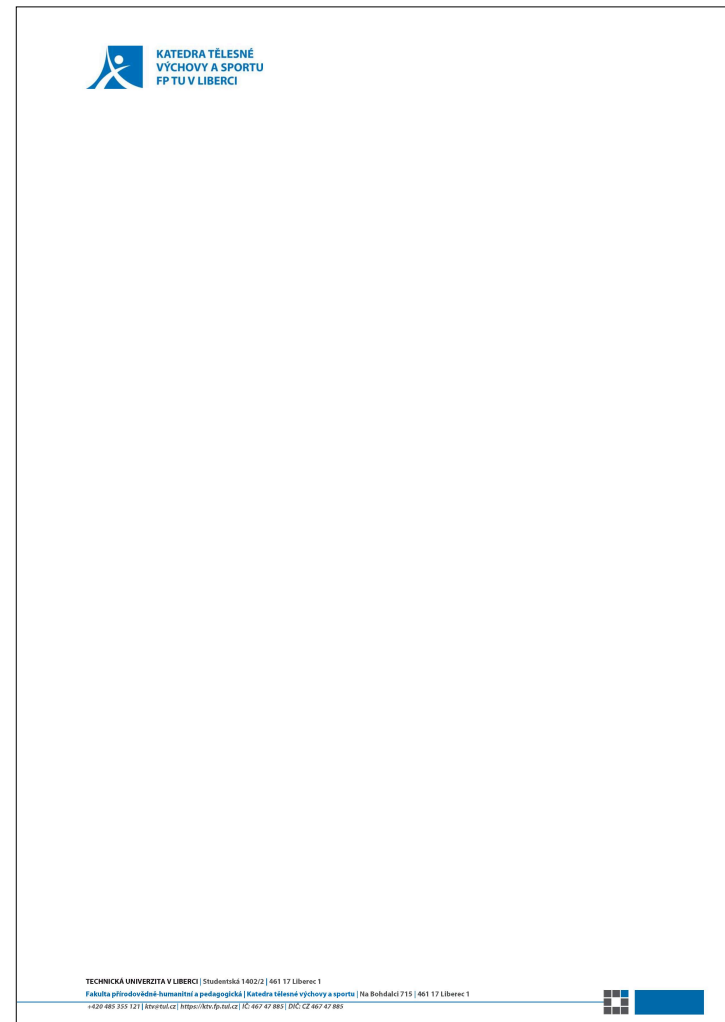


# MERKANTILNÍ TISKOVINY

## Merkantilní tiskoviny

### *Hlavičkový papír*

Hlavičkový papír se používá pro běžnou veřejnou korespondenci v českém jazyce. Užití pro oficiální komunikaci KTV (obchodní, provozní a jiné účely) je závazné, nelze používat jiný hlavičkový papír než ten, který je obsažen v tomto manuálu.



# Merkantilní tiskoviny

## Vizitky

	KATEDRA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU FP TU V LIBERCI	<a href="https://ktv.fp.tul.cz">https://ktv.fp.tul.cz</a>
<b>Jméno Příjmení</b>	funkce	
KTV   Na Bohdalci 715   460 15 Liberec 15		
Telefon: +420 485 355 121   E-mail: <a href="mailto:jmeno.prijmeni@tul.cz">jmeno.prijmeni@tul.cz</a>		

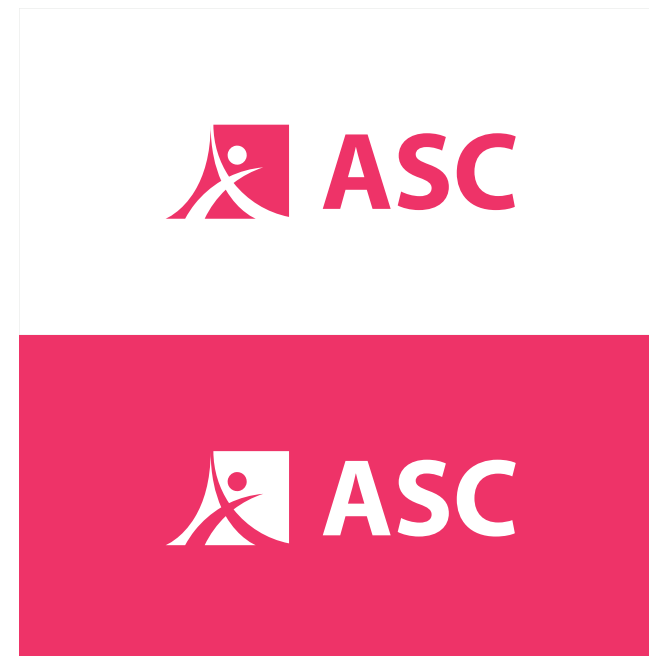
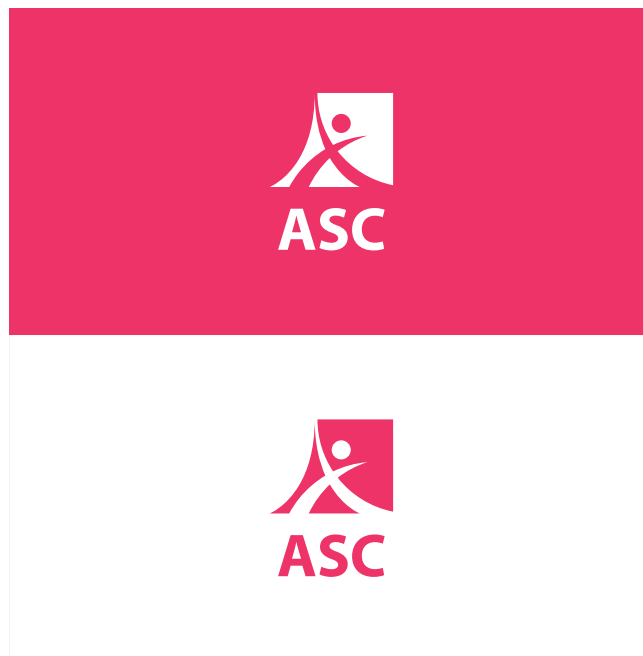


# ASC

# AKADEMICKÉ SPORTOVNÍ CENTRUM

## Logo

*Hlavní barvy*

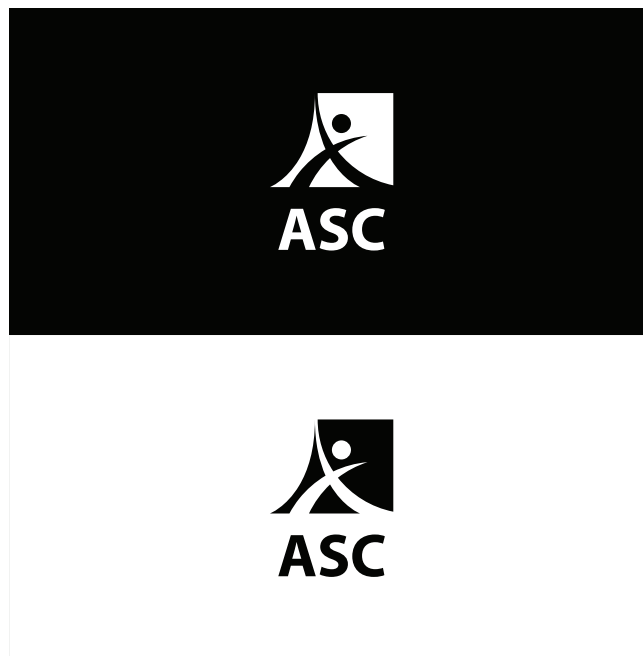


## Logo

### Jednobarevné

V případech, kdy je potřeba logotyp aplikovat na zvláštní povrchy (sklo, razítko, fólie, gravírování, apod.) používáme tuto variantu logotypu.

Tato varianta je zároveň povolena tam, kde nelze použít celobarevnou variantu nebo v případech, kdy je vhodnější použít variantu černobílou.

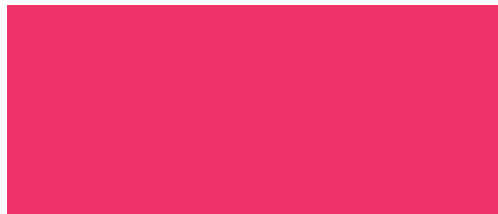


# Barvy

## Základní barvy

Prostřednictvím základních barev je významně posilována tvář centra. Základní barvy jsou součástí jednotného vizuálního stylu a představují tak důležitý nástroj působení na pozitivní vnímání značky, tedy i image centra.

**Pantone**



**CMYK**

0/92/42/0

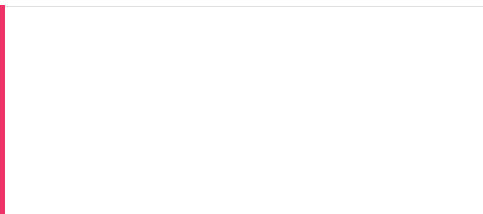
**RGB**

238/56/104

**HEX**

#EE3868

**Pantone Process White**



**CMYK**

0/0/0/0

**RGB**

255/255/255

**HEX**

#FFFFFF

**Pantone Process Black**



**CMYK**

0/0/0/100

**RGB**

0/0/0

**HEX**

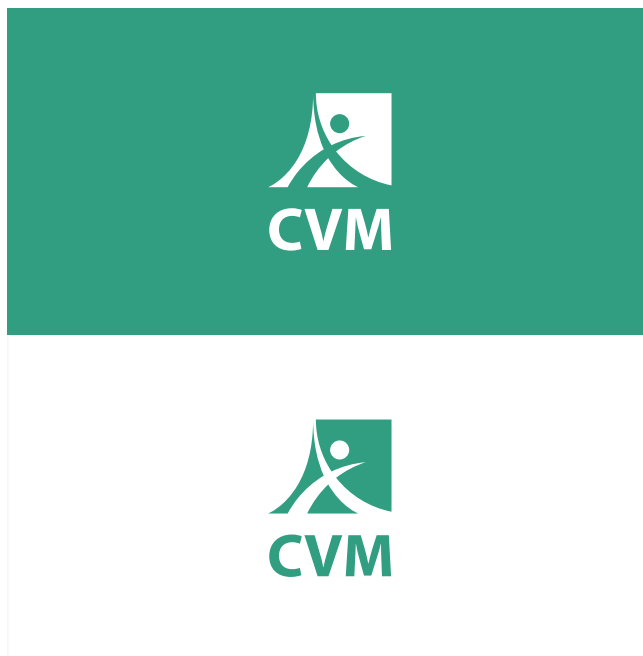
#231F20

# **CVM**

# **CENTRUM VÝZKUMU MOTORIKY ČLOVĚKA**

## Logo

*Hlavní barvy*



## Logo

### Jednobarevné

V případech, kdy je potřeba logotyp aplikovat na zvláštní povrchy (sklo, razítko, fólie, gravírování, apod.) používáme tuto variantu logotypu.

Tato varianta je zároveň povolena tam, kde nelze použít celobarevnou variantu nebo v případech, kdy je vhodnější použít variantu černobílou.



# Barvy

## Základní barvy

Prostřednictvím základních barev je významně posilována tvář centra. Základní barvy jsou součástí jednotného vizuálního stylu a představují tak důležitý nástroj působení na pozitivní vnímání značky, tedy i image centra.

Pantone 368 C



**CMYK**

77/16/60/1

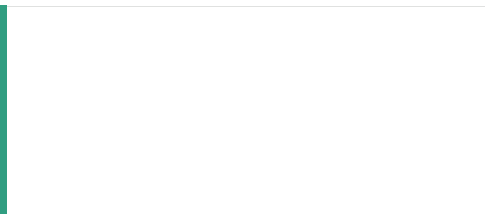
**RGB**

45/154/124

**HEX**

#2D9A7C

Pantone Process White



**CMYK**

0/0/0/0

**RGB**

255/255/255

**HEX**

#FFFFFF

Pantone Process Black



**CMYK**

0/0/0/100

**RGB**

0/0/0

**HEX**

#231F20



**KONEC**

---